



## **Национальный отбор кандидатов на участие в конкурсе «Трофей мира» Санкт – Петербург, 19 июня 2016 года**

### **Цели и задачи национального отбора**

«Всемирная конфедерация аккордеонистов» (Confederation Mondiale de L'Accordeon - CMA) объявляет о проведении специального конкурсного национального отбора, с целью получения **Рекомендации** для участия в международном конкурсе «Трофей Мира», который состоится 27 сентября – 1 октября 2016 года в г. Портимао (Португалия).

### **Общая информация**

Национальный отбор проводится на базе Санкт-Петербургской Государственной Консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова под эгидой CMA.

Цель отбора: расширение круга исполнителей, имеющих право принять участие в конкурсе «Трофей мира», предоставление одинаковых возможностей всем участникам в рамках единовременного прослушивания.

Участниками отбора являются российские исполнители на баяне-аккордеоне, солисты и ансамбли, желающие принять участие в международном конкурсе «Трофей мира». К национальному отбору допускаются исполнители, не имеющие рекомендации и сертификаты проекта «Чемпион России – Чемпион мира».

По результатам отбора направляется подтверждение квалификации исполнителя в оргкомитет конкурса «Трофей мира».

## Регламент проведения

Национальный отбор пройдет **19 июня** в помещении Санкт-Петербургской Консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова. Начало в 12.00.

Жеребьевка проводится оргкомитетом заочно. Порядок прослушивания будет утвержден не позднее 15 июня и выслан участникам отбора.

## Жюри

**Орлов Владимир Евгеньевич** - доцент СПбГК им. Н.И. Римского-Корсакова, заведующий цикловой комиссией баяна и аккордеона СПб музыкального училища им. Н.А. Римского-Корсакова, лауреат международных конкурсов,  
*а также ведущие исполнители и педагоги России и зарубежья.*

## Условия для участников

Для участия в отборе следует направить заявку установленного образца не позднее **10 июня 2016** г. на email: [accordeon@vladimirorlov.ru](mailto:accordeon@vladimirorlov.ru).

К заявке прилагается скан паспорта (как доказательство возраста и гражданства). Организационный взнос **1000 рублей** оплачивается по приезду перед началом прослушивания.

Исполнители, участвующие в отборе по нескольким категориям, оформляют участие для каждой категории (заявка, взнос) и проходят прослушивание по каждой категории отдельно.

## Требования к исполняемой программе

Программа, представленная на отборе, должна соответствовать требованиям конкурса «Трофей мира». Положение конкурса «Трофей мира» - <http://www.cma-accordions.com/rules.html> и <http://www.cma-accordions.com/natentryform.html>

Конкурсанты исполняют программу наизусть. Изменение и повторение произведений в заявленной программе не допускаются.

Программные требования к кандидатам по категориям:

Senior Classique: свободная программа, состоящая минимум из двух произведений, включающая в себя пьесу эпохи барокко и оригинальную пьесу. Продолжительность – максимум 15 минут.

Junior Classique: свободная программа, состоящая минимум из двух произведений, включающая в себя пьесу эпохи барокко и оригинальную пьесу. Продолжительность – максимум 12 минут.

Master Category: свободная программа, состоящая минимум из двух произведений, включающая в себя пьесу эпохи барокко и оригинальную пьесу. Продолжительность – максимум 12 минут.

Senior Variété: свободная программа, состоящая из двух произведений различных стилей.  
Продолжительность – максимум 8 минут.

Junior Variété: свободная программа, состоящая из двух произведений различных стилей.  
Продолжительность – максимум 6 минут.

World Music Project: свободная программа, состоящая из двух произведений различных стилей.  
Продолжительность – максимум 10 минут.

National Trophy – 10 лет и младше (год рождения 2006 или позже):  
Одна пьеса по выбору участника. Продолжительность – максимум 3 минуты.

National Trophy – 12 лет и младше (год рождения 2004 или позже):  
Одна пьеса по выбору участника. Продолжительность – максимум 5 минут.

National Trophy – 15 лет и младше (год рождения 2001 или позже):  
Одна пьеса по выбору участника. Продолжительность – максимум 7 минут.

National Trophy – 17 лет и младше (год рождения 1999 или позже):  
Одна пьеса по выбору участника. Продолжительность – максимум 9 минут.

В конкурсе «Трофей мира» можно участвовать максимум в трех категориях:

- одна категория Variété (Senior/ Junior)
- одна категория Classique (Senior / Masters / Junior)
- World Music

Не допускается повторения программы и отдельных пьес в разных категориях. Участники данных категорий не могут играть в категориях National Trophy.

Участники категорий National Trophy не могут играть в разных возрастных категориях и принимать участие в категориях «Трофея мира», за исключением World Music.

### **Контактная информация**

Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова – улица Глинки, д.2  
<http://www.conservatory.ru/find>

#### Организатор:

Орлов Владимир Евгеньевич, доцент СПбГК им. Н.И. Римского-Корсакова, заведующий цикловой комиссией баяна и аккордеона СПб музыкального училища им. Н.А. Римского-Корсакова, лауреат международных конкурсов  
Тел. +7 (921) 313-17-91  
[accordeon@vladimirorlov.ru](mailto:accordeon@vladimirorlov.ru)

## **ЗАЯВКА**

**национального отбора  
на международный конкурс «Трофей Мира»**

#### **Категория**

**ФИО** *(русская и английская транскрипции)*

**Дата рождения** *(число, месяц, год)*

**Адрес**

**Контакты**

**Наименование образовательного учреждения**

**ФИО преподавателя, почётные звания**

**Программа:**

<b>№</b>	<b>Автор</b>	<b>Название произведения</b>	<b>Время звучания</b>
----------	--------------	------------------------------	-----------------------

**Дата заполнения** «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2016 года